

Bitte kopieren und Anmeldung
bis 15. September 2011 senden an

Br. Karl-Leo Heller

Cella Sankt Benedikt
Voßstraße 36
30161 Hannover

Telefon (0511) 962 88-0
Fax (0511) 962 88-11
Email klh@cella-sankt-benedikt.de

Anmeldung zum Studienseminar Gregorianik
in der Abtei Königsmünster, Meschede
vom 20.- 23. Oktober 2011

Name _____

Adresse _____

Telefon _____ Geburtsdatum _____

E-Mail _____

Student der Kirchenmusik in _____

- Ich wünsche ein Einzelzimmer
- Ich wünsche ein Doppelzimmer (mit _____)

bitte nur ankreuzen, wenn eine komplette Teilnahme nicht möglich ist:

Mahlzeiten: Do Ab Fr Fr Mi Ab Sa Fr Mi Ab So Fr Mi

Übernachtungen: Do-Fr Fr-Sa Sa-So

Unterschrift: _____

Studienseminar Gregorianik

Weiterbildung für Studierende der Kirchenmusik, Teilnehmer der Aiscgre-Kurse, Kirchenmusiker, Scholaleiter und Interessierte.

vom 20.- 23. Oktober 2011
in der Abtei Königsmünster, Meschede

Laetetur cor quarentium Dominum

Schwerpunkt des Seminars bilden das im März erschiene Graduale Novum mit restituierten Melodien zu den Sonn- und Festtagen sowie neuste Forschungen zur modologischen Struktur und Einordnung gregorianischer Gesänge.

Die praktische Umsetzung der Gesänge soll im Rahmen kleiner Gruppen erprobt werden, stimmphysiologische Erkenntnisse und stimmtherapeutische Erfahrungen werden dabei einbezogen.

An den Abenden werden Workshops zum Codex Hartker, dem Kempener Fragment und zur Klanggestalt den Themenrahmen ausweiten, am Sonntag werden wir das Konventamt in der Abteikirche mitgestalten.

Darüber hinaus soll Raum zum Mitfeiern des Stundengebetes und zum Einüben gregorianischer Gesänge sein. Die Übernachtung ist Doppelzimmer in der Jugendbildungsstätte Oase oder in der Arche, (Dusche und WC auf dem Flur), Einzelzimmer stehen auf Wunsch zur Verfügung.

Kurskosten:
(Übernachtung, Verpflegung, Kursgebühr)

Normal 130,- €

Studentinnen und Studenten
(und Teilnehmer der Aiscgre-Kurse) 100,- €

Einzelzimmerzuschlag (Kurs) 40,- €

Vorläufiges Programm:

Donnerstag, 20. Oktober 2011

17.00	Ankunft	
17.45	Konventamt/Vesper	
19.00	Abendessen	
20.00	Begrüßung	
anschl.	Einführung: „Er-lesene Gesänge“	P. Michael Hermes
	Umgang mit dem Text im Codex Hartker	
	anschl. Komplet im Kurs	

Freitag, 21. Oktober 2011

6.45	Laudes	
8.00	Frühstück	
9.00	Stimmphysiologie und Vorbereitung der Stimme	Br. Karl-Leo Heller
9.30	Einführung in das Graduale Novum I	Heinrich Rumphorst
11.00	Einführung in die Modologie I	Franco Ackermans
12.00	Mittagessen	
12.45	Mittagshore	
14.30	Kaffee	
15.00	Einführung in das Graduale Novum II	Heinrich Rumphorst
16.30	Umsetzung an Gesängen des Sonntags in drei Kleingruppen	Franco Ackermans Heinrich Rumphorst P. Nikolaus Nonn
17.45	Konventamt und Vesper	
19.00	Abendessen	
19.40	Komplet	
20.15	Neumenschrift des Kempener Fragments H 45	P. Nikolaus Nonn

Samstag, 22. Oktober 2011

5.30	Matutin	
6.45	Laudes	
8.00	Frühstück	
9.00	Stimmphysiologie und Vorbereitung der Stimme	Br. Karl-Leo Heller
9.30	Einführung in die Modologie II	Franco Ackermans
11.00	Einführung in das Graduale Novum III	Heinrich Rumphorst
12.00	Mittagessen	
12.45	Mittagshore	
14.30	Kaffee	
15.00	Einführung in die Modologie II	Franco Ackermans
16.30	Umsetzung an Gesängen des Sonntags in drei Kleingruppen	Franco Ackermans Heinrich Rumphorst P. Nikolaus Nonn
18.30	Vesper	
19.00	Abendessen	
20.00	Weiterentwicklung des Scholaklangs: Klanggestalt, Lautbildung und Mundmotorik	Br. Karl-Leo Heller
	anschl. Komplet im Kurs	

Sonntag, 23. Oktober 2011

6.15	Matutin, Laudes	
8.00	Frühstück	
8.45	Stimmphysiologie und Vorbereitung der Stimme	Br. Karl-Leo Heller
9.30	Musikalische Mitgestaltung des Konventamtes der Abtei	
11.15	Reflexion und Auswertung	Br. Karl-Leo Heller
12.45	Mittagessen	
	anschl. Abreise	

Dozenten:

Franco Ackermans, Maastricht	Internationaler Vorstand der Aiscgre
Heinrich Rumphorst, Berlin	Internationaler Vorstand der Aiscgre
P. Michael Hermes OSB	Professor em. für Gregorianik , Detmold
P. Nikolaus Nonn OSB	Lehrbeauftragter für Gregorianik , Köln
Br. Karl-Leo Heller OSB	Lehrbeauftragter für Gregorianik , Hannover u. Detmold